

Crear efecto óxido sobre cualquier superficie

Caso práctico sobre una pared de cartón – yeso. Interior / Exterior.



Materiales:

- Zinsser 1-2-3 Imprimación
- Metal Effects Pintura de Hierro
- Metal Effects Activador de Óxido
- Metal Effects Permacoat Xtreme



Herramientas:

- Rodillo, brocha o pistola
- Esponja o pulverizador



1 Pared de base

Se trata de una pared de cartón/yeso con pintura plástica anteriormente aplicada. El primer paso es sanearla eliminando las partes sueltas y aplicación de masilla para reparación de desperfectos.



2 Imprimación Zinsser 1-2-3

Imprimación blanca, acrílica de base agua. Aplicación de una capa (mezclado con tinte universal negro al 2%). Repintable con cualquier pintura en una hora. Logra la adherencia sobre cualquier material (poroso, liso...). Sella y evita diferencias de absorción y alta alcalinidad.



3 Metal Effects Hierro

Aplicación de la primera capa de la pintura reactiva de base agua Metal Effects Hierro. Contiene partículas reales de hierro susceptibles a la oxidación. Aplicación uniforme o en zig-zag. Se puede aplicar con rodillo, brocha o pistola.



4 Metal Effects Hierro

Los recortes los realizamos también en zig-zag para no dejar marcas lineales.



5 Sellado, protección y acabado

Detalle - aplicar 2 capas de Metal Effects Hierro con un intervalo de 30 minutos.



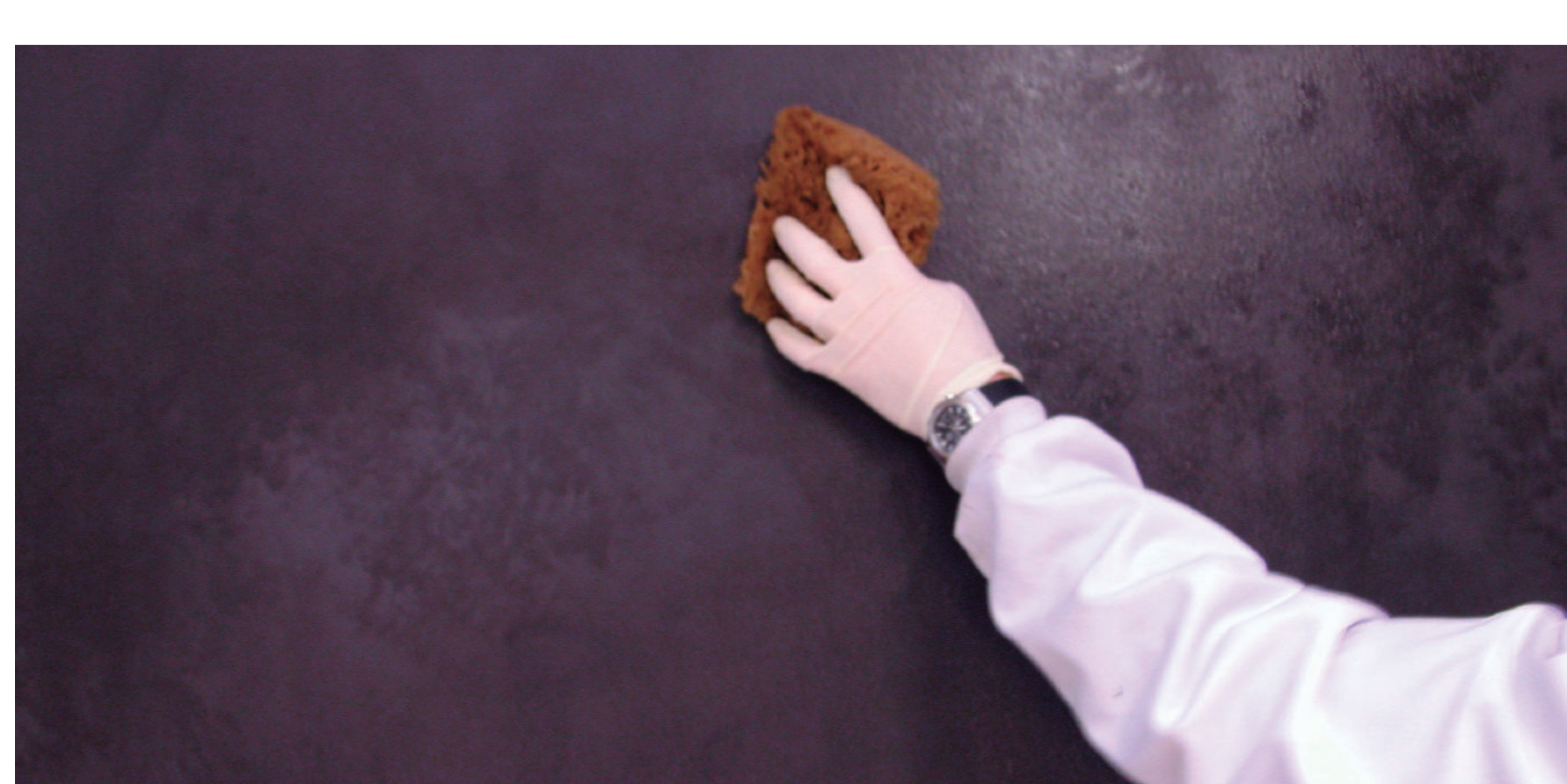
6 Metal Effects Hierro

La segunda capa acabará de recubrir toda la superficie.



7 Metal Effects Hierro

Dejar secar 24 horas. Es importante dejar secar bien la segunda capa de Metal Effects Hierro para poder oxidarlo después con el Activador de Óxido. El color del óxido dependerá del tiempo de secado de la pintura de Hierro. Menor secado será igual a oxidación con tonos ocres o amarillos. El mayor secado nos proporciona una oxidación con tonos rojos o pardos.



8 Activador de Óxido Metal Effects

Se puede aplicar con brocha, esponja o pulverizador. Cuanto más Activador apliquemos más óxido lograremos. La oxidación puede ser uniforme o desigual según como mojemos la superficie con el Activador. Lo original del sistema es que como reproduce la oxidación natural no encontraremos dos acabados de óxido iguales.



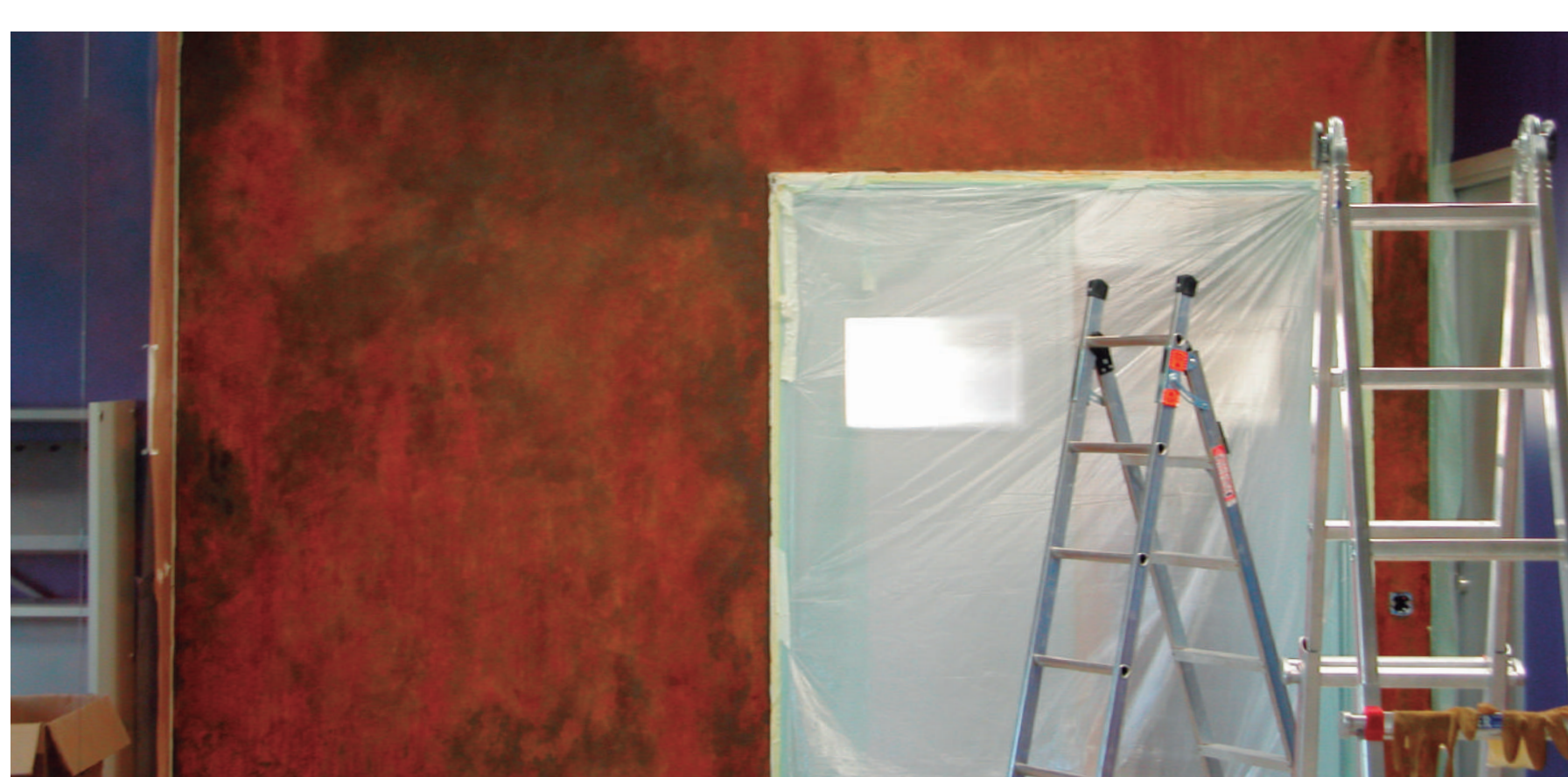
9 Activador de Óxido Metal Effects

El activador empieza a reaccionar en unos minutos. La oxidación aparece progresivamente durante las siguientes horas.



10 Metal Effects Hierro

La aplicación de la 2ª capa del Activador de Óxido se puede realizar después de 10 minutos de haber aplicado la 1ª. También podemos aplicarlo a cabo de unas horas si requerimos mayor oxidación.



11 Activador de Óxido Metal Effects

Horas o al día siguiente. lo comprobaremos al cabo de una hora o al día siguiente. En este preciso momento, cuando el acabado de óxido es el deseado, podemos proteger la superficie para que no manche y sea más fácil de limpiar debiendo aplicar el sellador incoloro mate Permacoat.



12 Permacoat Sellador de Óxido

Acabado incoloro mate de fijación de óxido. Acrílico de base agua. Diluir a partes iguales con agua y aplicar dos capas a un intervalo de 30 minutos. Dejar secar.



13 Activador de Óxido Metal Effects

El efecto óxido Metal Effects, distribuido por Kimiks Pentol, se puede aplicar en cualquier superficie interior y en exterior. Imita el proceso natural para conseguir efectos decorativos de óxido al instante.



NOTAS Y CONSEJOS:

Es posible aplicar el barniz de poliuretano acrílico de un componente y de base agua Master Clear para la protección en exteriores y zonas sujetas a máxima fricción. Para aplicar el barniz de acabado Master Clear se debe dejar secar 3 días el Permacoat.